

HÉROES Y VILLANOS

Posted on 9 septiembre, 2015 by Rosendo Pérez Isidoro



Category: [Notas breves](#)

Tag: [Nota breve sociales](#)



Hoy en día, el ser humano vive inmerso en una corriente con tendencias globalizadas, en donde diferentes culturas tienden a interconectarse, ya sea política, económica o culturalmente. Tal proceso ha permitido que cada individuo reciba influencia cultural de diferentes partes del mundo. Pero, ¿quién o quiénes han influenciado somera o fuertemente en la forma de percibir al mundo? Posiblemente la mayor influencia la hemos recibido de la educación en la familia y en la escuela, pero, ¿quiénes nos han influenciado y bajo qué contexto nos enseñan la historia del mundo en los programas educativos? Quizá no sepamos en qué medida ciertos personajes (héroes y villanos) de la historia del mundo han influenciado la sociedad actual. En un esfuerzo por revelar tal influencia, recientemente, investigadores de diferentes universidades del mundo realizaron un arduo trabajo en búsqueda de un consenso de ideales que marcan a diferentes culturas. Para ello, realizaron una encuesta a estudiantes universitarios, analizando cómo perciben a 40 figuras (héroes y villanos) de

la historia del mundo. Entre estas figuras se encuentran tres tipos de personajes: científicos, humanistas, pacifistas, y villanos de la historia. El estudio fue llevado a cabo en 37 países involucrando a 6902 estudiantes universitarios. Revelando que los 10 personajes más aceptados (héroes) son: A. Einstein, madre Teresa, M. Gandhi, M. Luther King, I. Newton, Jesucristo, N. Mandela, T. Edison, A. Lincoln y Buda. Por el contrario, las 5 figuras menos aceptadas (villanos) son: A. Hitler, O. bin Laden, S. Hussein, G. W. Bush y J. Stalin. El grupo de los héroes involucra a científicos, figuras religiosas, humanistas y sólo un líder político. En el grupo de los villanos se encuentran figuras que han jugado roles de dictadores, terroristas, asesinos de masas y personajes relacionados con guerras. El estudio también reveló que los países involucrados comparten ciertas similitudes en su apreciación por estas 40 figuras, que los hace posible clasificarlos en 4 grandes grupos: católico-ortodoxo, occidental, musulmán y asiático. Sin embargo, todos estos grupos se ven trastocados por un idealismo histórico que involucra a figuras religiosas e idealistas históricos cuyo arraigo más profundo se encuentra en la cultura occidental. A pesar del gran esfuerzo por esbozar un perfil de una cultura política global emergente, analizando a 40 figuras históricas, el trabajo aquí realizado pone en manifiesto la dificultad para lograr esta concepción. Por lo que cada lector desde su percepción puede sugerir más héroes y villanos a la lista y analizar cómo han influenciado a la sociedad en la que viven. ^{C²}

Hanke, Katja, et al. *"Heroes" and "Villains" of World History across Cultures*. PloS one 10.2 (2015): e0115641.